



# INTRODUCTION AU MONTAGE - TOURNAGE

- Tourner pour préparer votre montage
- Sélectionner uniquement les éléments dont vous avez besoin pour l'histoire– tournage
- Sélectionner l'action importante
- Montrer quelque chose de neuf à chaque étape du montage
- Faire varier la taille et l'angle de prise de vue
- Équilibrer les différentes tailles de plans
- Utiliser la coupe pour masquer les modifications instables
- Utiliser un master shot pour faire un plan d'ensemble de la scène
- Faire attention au rythme
- Utiliser les bonnes transitions
- Couper certains plans de l'action
- Ne pas couper des plans en mouvement vers des plans fixes

---

# MONTAGE

- AVANT DE COMMENCER – SOYEZ PRÊTS À ENREGISTRER ET FAIRE UNE COPIE DE SAUVEGARDE
- CHOISISSEZ LE MATÉRIEL QUE VOUS UTILISEREZ
- CRÉEZ UN PROJET
- CHARGEZ VOTRE VIDÉO DANS UN PROGRAMME DE MONTAGE
- SOYEZ ORGANISÉS
- SUIVEZ UN PLAN
- DIVISEZ UN FILM LONG EN DIFFÉRENTES SÉQUENCES PLUS COURTES
- COMMENCEZ LE MONTAGE
- VÉRIFIEZ AU FUR ET À MESURE
- MONTREZ VOTRE TRAVAIL À D'AUTRES PERSONNES
- AJOUTEZ LES TOUCHES FINALES
- QUAND VOUS TERMINEZ – ENREGISTREZ ET SAUVEGARDEZ UNE COPIE DE VOTRE PROJET
- DISTRIBUTION